# PD-309
# (413) M.A. HINDI (THIRD SEMESTER)
## Examination Dec.-2020
## Compulsory
## Group -
## Paper - IV

**Name/Title of Paper- BHARTIYA SAHITYA**
**Time:- Three Hours** **Maximum Marks- 080**
**Minimum Passing Marks-029**

**नोट: दोनों खण्डों से निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित है।**

**खण्ड – अ**

**सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए:** **15x4**

1. 'भारतीय साहित्य में आज के भारत का बिंब प्रदर्शित है' कथन के आधार पर आज के भारतीय साहित्य की सामान्य विशेषताएं लिखिए।

**अथवा**

हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति पर एक लेख लिखिए।

2. बंगला साहित्य के प्रमुख साहित्यकारों एवं उनकी प्रमुख रचनाओं का परिचय दीजिए।

**अथवा**

उड़िया साहित्य के इतिहास, प्रमुख रचनाकारों एवं उनकी रचनाओं पर निबंध लिखिए।

3. उड़िया, बंगला और हिन्दी साहित्य के विकास के प्रथम सोपान का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।

**अथवा**

हिन्दी साहित्य और उड़िया साहित्य की तुलना प्रमुख प्रवृत्तियों के आधार पर कीजिए।

4. ह्यवदन नाटक का तात्विक विश्लेषण कीजिए।

**अथवा**

ह्यवदन नाटक में इतिहास, धर्म एवं संस्कृति का सुंदर समन्वय नाटककार ने किया है। नाटक की सफलता पर प्रकाश डालिए।

**5. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर 100 से 150 शब्दों में दीजिए:** **2x5**

(क) हिन्दी साहित्य के किसी एक भक्त कवि का परिचय दीजिए।
(ख) सीताकांत महापात्र का काव्य संसार
(ग) बंगला साहित्य में उपन्यास लेखन का परिचय दीजिए।
(घ) गिरीश कनार्ड की नाट्यकला का परिचय दीजिए।
(ङ) भारतीय साहित्य के अध्ययन में कौन सी समस्याएं हैं।
(च) भारतीय साहित्य में राष्ट्रीय चेतना पर प्रकाश डालिए।
(छ) मंगल काव्य किसे कहते हैं।

**खण्ड – ब**

**6. निम्नलिखित में से किन्हीं दस वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए:** **1x10**

(क) आनंदमठ के रचनाकार कौन है।
(ख) हिन्दी साहित्य में हिन्दी की तूती किसे कहते हैं।
(ग) दो बंगला साहित्यकारों के नाम लिखिए।
(घ) उड़िया कवि सरलादास का वास्तविक नाम क्या था।
(ङ) रविन्द्रनाथ ठाकुर को किस कृति पर साहित्य का नोबेल पुरस्कार मिला।
(च) ह्यवदन के विदूषक पात्र का नाम लिखिए।
(छ) फकीर मोहन सेनापति किस भाषा के साहित्यकार हैं।
(ज) 'रामचरित मानस' और 'पद्मावत' कौन सी भाषा में रचित है।
(झ) दक्षिण भारत में किस भाषा का साहित्य सर्वाधिक प्राचीनतम है।
(ञ) बंगला के पहले महाकाव्य का नाम लिखिए।
(ट) 'भक्त काल' किसकी प्रसिद्ध रचना है।
(ठ) हिन्दी का कथा सम्राट किसे कहा जाता है।